

香

宇

集

香宇續集

已未稿

吳越間田藝蘅撰

文

遊齊雲山記上

齊雲山舊名白嶽其神曰玄天上帝今上更名曰中和蓋以別于太嶽太和也范子希益嘗約余侍大通政張公允清遊余以他事謝之及歸而聳諛于余余甚悔之廼卜己未春正月二十三日啓行先是雷雨浹旬曉忽開霽午過餘杭風日暄朗四山白雲鬱蒸蕩抹如練余慮其必雨也少焉雨作宿五柳橋不

及臨安十里夜分雷雨如注二十四日微雨晚至於  
潛宿寂照寺雷雨又大作二十五日冒雨遊峯巒山  
峭聳碧漢俯浸清溪林鳥亂啼杏花初放昔洪咨夔  
詩所謂啼鳥杏花春者即此地也午過昌化自下浮  
溪而渡者三自花光嶺而渡者三山水橫流舟車淹  
阻跋涉難甚晚宿朱柳越夜雷雨較昨更倍之二十  
六日霽望大明七峰諸山殊有佳氣七峰森森秀挺  
如僊掌指天尤爲奇也度昱嶺關是爲徽杭分界關  
上石刻越國汪公華觀察董公搏霄縣令沈公 皆  
有功茲土者又十餘里宿老竹嶺下二十七日度玉

千三嶺嶺凡三起三伏而中嶺特雄其前一峰若鉅  
人端笏者曰百勝巖二十八日早發七賢午抵徽州  
度河西橋行二十里登巖鎮中天積翠閣又十里宿  
茆田二十九日由萬安鎮午至休寧萬安街者因萬  
安山得名孫吳海陽縣舊治一名休陽晉改曰海寧  
出邑三十里宿巖下鋪三十日乃舍輿而登山麓有  
坊曰白嶽中和山九步一折十步一亭峰巒委曲漸  
入雲霄曰步雲曰環峰拱秀曰登高曰中和曰白嶽  
蓋此亭之上即曰嶽山也又折而下曰凌風有楔綽  
曰治世玄嶽亦勅建者稍上曰瞻敬曰松月曰海

天一望稍下有亭跨澗橫鑱飛虹曰雲水又上曰漸入僊關曰溪山第一曰望僊亭之上山厓平敞是曰望僊臺臺之對高松屯雲孤峰插漢者喬松峰也由望僊亭而下曰石鼈塢其下爲桃花澗有亭跨橋曰桃源洞天其左爲淨樂宮宮之上有峰曰展誥又折而上曰步虛亭曰棲真岩岩之左右館則雪厓初僊也由是至獨聳岩山岡橫截疑無蹊徑而石門天關若象鼻虛縣遊者進此則又別一乾坤矣門口石楠一本大可數圍不知其爲幾千百年物樹下有亭曰通真天門之內縣厓絕壁霞屯雲覆次第而東南曰

彌陀品曰道德品亦曰八德洞曰觀音品品前拳石  
黛綠首尾宛然曰鸚鵡石洞之最大者曰羅漢其深  
三十里可抵藍渡是謂真儒洞府莫能窮探也曰龍  
王品其洞最小曰雨君品上瀑布飛縣跳璣濺琲四  
時如雨不斷曰珍珠簾瀦而爲池曰碧蓮其下則雲  
龍潭也曰文昌品石着薛痕蒼然若雪曰雪泥泥之  
上虎跡印之非刻非畫曰黑虎峯又折而西南窮崖  
之下曰真真石室此絕境也由是登車嶺嶺飛磴百  
級曰天梯平臺石闌可以憩眺道院精藍緣至櫛比  
稍折而北謁三清殿登石柱峰遠望黃山三十六峰

森森秀列已神遊矣淨樂院羽士楊玄相來迓遂寄  
宿焉仲春朔經榔梅菴而南謁真武殿聖像舊傳百  
鳥銜泥所塑者觀大內欽降五彩繡幡殿皆青琉  
璃瓦金鋪朱門輝耀山嶽前有三坊聯峙曰勅建  
玄天太素宮左日華右天寶殿後五峰玉立碧障倚  
天是曰齊雲品鐘鼓輦輅碧霄隱雲諸峰環衛如屏  
正面一峰傑立旁無支屬拔起翠微中曰香爐峰峰  
上金亭覆爐香煙晝夜不滅仰而瞻之壁立千仞雖  
猥猥不能上而一老道士能攀緣而升朔望焚香殆  
有神護者自舍抵此凡五百餘里自巘下抵此又十

餘里

遊齊雲山記下

二日由太素宮而西南爲捨身厓石棧傾厓覆以半  
屋曰退思岩是謂小壺天也七星臺偃月池在焉復  
折而南經華林塢爲松月嶺下爲洗藥池尋支徑披  
榛而上爲馴鹿洞又上爲棲霞洞峰頭危石斜架丹  
泉飛注者曰僊鵲橋是謂此山第一洞天也萬峰晴  
雪在焉又西有關曰風虎關之內爲玉虛宮深居紫  
霄厓下石厓穹窿乳牖聯絡半木半石雅稱僊棲其  
右爲飛雨樓樓上飛泉縷縷晝夜淋漓玉柱冰簾霞



光月色搖映闌干露灑風迴香沾襟袂真奇觀也其  
下爲太乙池樓之前有峰昂首似伏似犇者曰駱駝  
峰峰之左曰沈香洞裴徊飛雨樓不能去廼借榻焉  
午夜夢回忽驚雨聲在簷又疑漏點入枕也三日由  
雲龍關而西登雷壇展旗峰自西天門之外爲龍昇  
嶺此天柱峰下紫氣關路也其峰之九級而高者曰  
獨聳其右黛鬟螺髻粲然比肩如飛瓊僊子吹下天  
風者曰三姑三姑峰之對濟濟蹒蹒冠霞佩玉翩然  
雲表如拱如揖如指欲下者曰五老五老亭在其下  
亭之西爲步瀛橋是謂飲鹿礪石井馬尾泉在焉層

雲疊嶂石室瓊梯可望而不可登者五鳳樓也又西  
過天井小石橋觀音岩爲天泉書院岩曰晞陽爲增  
城湛公立者又西登石橋巖巨石如梁長可五十餘  
丈飛跨兩崖去地百尺下有石堂深廣數十丈可容  
數百人唐道士龔棲霞隱所其類爛柯山西南石壁  
千丈蒼翠如屏者是謂岐山龍井九鼓峰白龍烏鵲  
諸洞在焉此則西來路也至此可二十許里晉紀稱  
新安山水縈奇而權德輿亦愛其有佳山水要知爾  
時未及齊雲也今東西兩山之景大都相似而西山  
爲尤奇天門固不及石橋而珠簾亦遜于飛雨且峰

巒之俊拔泉石之幽深人跡既稀遊者罕到俱啼鳥  
語更覺絕塵惜乎香火日盛而清修者寡創者未畢  
圯者相尋如程學士李思恩二碑山中之最佳者而  
反仆之墻陰顧乃剝我苔衣鑿我石骨以遍留樊名  
穢句使明靈有神能不爲之震怒遷徙耶興到書之  
不覺發一長笑筆花搖搖幾不成字

遊閭僊洞記

春二月丙午登烏聊山環眺新安諸勝昔人謂州在  
萬山中視他郡最高測之與雙天目齊理或然也宿  
雨滯裝微溪春水正發乃由漁梁壩買舟東歸是夕

泊淪潭下未放舟百里至街口浙直界分于此戊申  
行七十里登小金山大溪東馳一山屹立傑然爲中  
流砥柱少類于楊子江心之金山故以小別之叢篠  
翻風偃松亞水中有精宇殊非樊境因憶宋人詠此  
綠水遶門迷客渡白雲終日伴僧閒真寫照之句爲  
之題壁而去晚泊淳安淳安縣唐時名清溪一統志  
乃引李白清溪詩証之非也蓋詠宣城溪耳已酉泊  
茶園潭茲地產茶獨佳志稱鳩坑茶者而潭水亦清  
冽亭容實居嚴陵瀨之上流乃維舟淪而品之信不  
在十九泉之下庚戌至嚴州時軍士掠舟遠近大擾

商艘客棹紛紜避去無敢泊津口者于是遂舍舟而  
徒自新安東關至此可三百里間清湍怪石後滕前  
迂兩山夾岼百折不回或激而爲灘或渚而爲潭或  
暴怒而爲洪龍游馬奔狼蹲虎踞扁舟如葉宛轉其  
中風日之演養波濤之衝擊耳爲之洗目爲之潔心  
神爲之蕩滌旅覓汎汎若不繫之萍使人樂而遂忘  
臨深之戒嗚呼奇矣江源有四在歙出黟山在休寧  
出率山在績溪出大鄣山在婺源出浙山合流至新  
安爲難者三百六十在淳安則合遂安溪在嚴則合  
東陽江在桐廬則合桐江又合分水溪廼由富陽而

入錢塘千溪萬澗會歸于海此浙江之根委也水經  
云漸江水出三天子都郭璞云三天子鄣山在新安  
歙縣東今謂之玉山浙水出焉是漸江即浙江三天  
子都即大鄣山也漢地志云浙江水出丹陽黟縣南  
蠻中又云潏水自大末連北至錢塘入浙江輿地志  
云浙江發源東陽新安不與岷山接至錢塘江有浙  
山正居江中潮水衝山即回入海故曰浙江浙山亦  
曰定山此其大都也是浙固發源于徽矣辛亥曉度  
烏龍山峻嶺際天三灣九曲雲開日上一郡之勝舉  
歸眉睫上有聖水池一清一濁禱雨輒應山行既盡

復見大江憇碧泉亭晚宿桐廬壬子出北門三里許  
渡桐江一名桐溪涉此皆名閭內行二十里爲大明  
院又三四里有小山奇石草樹蒼翠望之如畫左右  
插天者則屏風山金雞峰也又三五里問樵夫徑但  
呼僊山而山麓石更奇峰更峭纍纍道傍如壘如碣  
如羊如鹿委曲步履間可四五十折則有古木森羅  
翠陰如幄嘉石離立其下而小澗迴繞加以桃李諸  
花芳春盛開在在點綴紅香綠蔭中董闢一徑以通  
遊人第不知此何境界也渡澗至閭僊寺其左有小  
亭登石級數十折始及洞門高二十餘尺廣可半之

鍾乳融結凝而爲扉綰峒崛曲珠絡簾垂迥隔塵世  
上下石甃復數十級乃有平地一區飛石懸梁橫亘  
厓表長可三十步濶不滿步修然如玉帶腰天青虹  
跨漢不廣不袤諸名山所見石橋皆未若此之巧也  
又下丈許則一洞中分幻爲二域左洞頗坳穴深  
邃是曰棲霞洞其右稍坦泉水湧泄是曰流雲洞中  
董一壁之隔耳棲霞則石牀石鼓在焉春氣盎然莫  
測底裏流雲則清澗瑩澈白石齒齒跣足涉之直窮  
其源泉出石壁下涓涓不竭洞色虛白如玉皆乳髓  
瓊華複閣重樓璇臺瑤室天然結構無煩斧鑿信乎



方外玄區非復人世謂之閬苑僊都不爲過也山中  
人言東去七八里有新洞西去二十里有垂雲館僊  
諸洞甚奇吁是何靈祕之鍾萃耶此地舊以桐僊結  
廬得名而桐君山今在縣東初不知其名姓相傳異  
人采藥廬于桐木之下問之則指桐樹以示之人因  
呼之曰桐君其爲閬苑之僊無疑矣僊靈所居非勝  
地又何適焉出山十餘里宿白峰下癸丑經於潛界  
至新城城外溪曰葛溪此稚川煉丹水也以之釀酒  
殊勝名曰秋露曰杜荀鶴碧流詩就中偏愛石欄上  
最高層蘇軾南新道中詩我來亦何事徒倚望雲巖

古今情景恍然在目甲寅經臨安界至小嶺宿焉去  
餘杭尚可十五里乙卯行十里至東嶽溪中水清而  
石俊可以流觴其前即南湖也傍晚抵舍陸行又三  
百里快哉遊也媿無子長之筆以發揮江山焉耳後  
之探竒者庶幾徵旌于斯文

祭會稽陶母韓太夫人文

代二司諸公作

嗚呼藍田出王滄海懷珠王雖寶匪國之需國  
寶伊何曰維善士匪婦曷夫匪母曷子婦儀母德曰  
維夫人鍾祥宦族媿美儒紳貞靜幽閑齊芳琬琰富  
而益勤貴而益檢允矣君子蜚聲鴻臚夫人相之翟

弗載舒王樹森森尚書令緒伯也龍驤仲也鳳舉矯  
矯及第金馬玉堂經綸黼黻日近清光翼翼峨魁  
京省兩貢策府青錢萬選萬中內助有譽義方既成  
榮哉祿養典客承明愛日無疆三公莫易蕙幄先秋  
護臺永夕搖搖素旄遠返江東哀哀風木孰孝匪忠  
某等誼切登堂情均輓紼載束以芻薄罔以鬱維母  
不朽業融長沙靈其歆格燎黃不遐

刑處士碑陰文

代作

大理汪公昭代名大夫也德業間望卓冠一時不  
獨以能書名而其筆自入神品海內高山巨川墨蹟

殆偏而欲爲韋布之士題墓則罕矣非文質邢公之  
爲人與憲之君之爲之子則又何以得諸媿余無良  
不足以表延陵之墓然義屬通家不忍懿行之就泯  
也故含悲而勒之碑陰惟大理公名不朽則此碣亦  
當與之不朽銘曰

卅角升堂冷暮年公歸丘壑我歸田玄臺立馬滄泗  
漣楷木已共凌蒼煙有子有孫餘慶延生順苑安公  
則然文宗墨妙輝林泉歷劫不磨莫裕眠小山叢桂  
雲仍傳嗟吁乎小山叢桂雲仍傳

遊呼猿洞記

出湧金門爲柳洲別館豐樂樓清芬亭在焉虛堂傑閣負郭面湖山水之奇凭闌畢萃由涵鏡亭買舟西渡爲振鷺亭即湖心亭也一碧萬頃吟浸孤亭恍如明鏡靚妝玉壺浮泊謂之水精宮非與由東浦橋而裏泊金沙灘再度行春橋爲九里松路松唐時故植左右各三行今已凋落蒼龍老幹尚存典刑四五年前值倭寇之亂造戰艦者望青伐去數十株甚可惜也折而南爲僊芝嶺乃之普福寺訪桂上人不遇命童子作飯沽酒于行春橋此西山佳釀也屹立殿前者曰芝雲臺牆外荒圃中葛翁井甚大所產螺螄

特無尾爲異復循九里松而西經黑觀音堂又西遊  
集慶寺瞻宋理宗御容并燕遊圖叢林茂塚間有閻  
妃墓表傍有田太傅墓此宋史所不傳者憶甲辰之  
秋余曾探竒裸入古穴中燃燭兩墻俱圖五彩鸞鳳  
雲霞之形磚石粉繪無恙因手摹一碑以紙墨搨之  
得太傅姓田氏諱道源數十字惜不見其全文耳又  
西南度合澗橋登飛來峰遍歷龍泓青林玉乳諸洞  
又度回龍橋而西爲石門澗石門廢久澗道猶存今  
修爲堰亦可蓄水少憩冷泉亭遊靈隱寺其上即北  
高峰也西去里餘爲呼猿洞晉慧理養白猿處洞門

甚隘索炬乃可入其南稍寬廣乳絡凝綴多幻竒狀  
行可四五百步而止洞口近構小樓樓前石臺宋僧  
智一飯猿臺故址近亦構亭其上曰候僊宋有候僊  
亭即非此地余顧徐後伯曰不若易爲聽竒亭庶存  
呼猿故事蓋有取于張伯雨時呼白猿聽竒句之詩  
云耳徐子可之遂援筆書于楣額自此而西度白雲  
峰可達上天竺日暮復歸普福是日也初夏五日景  
尚清和綠陰布道况宿雨之後泉石爽愜同遊而中  
止普福者姚子元錢世用徐導卿也余與子元後伯  
子已酉夏五月朔避暑方丈共宿四十日而出至僧

山公湛公皆不在矣俯仰陳蹟爲之慨然因紀之于  
月林精舍

遊洞霄記

由南湖石門橋而西幾二十里爲九鎖山曰天關曰  
藏雲曰飛鸞曰凌虛曰通真曰龍吟曰洞微曰雲璈  
曰朝元皆拔地數百尺參差回合九峰拱秀一澗拖  
藍曲折而行似斷復續真洞府靈鑰也其中若來賢  
僊跡試劒諸岩皆歷歷可覽度會僊橋即翠蛟亭也  
故址尚存流泉已隱蒼厓夾道兩闕屏張此宋理宗  
所書洞天福地處再度玄同橋而入左爲天柱泉有



池在焉右則大滌洞路宮觀雖已寥落而雄臺傑閣  
間有存者猶足以鎮壓山川輝煌泉石矣由藥圃而  
上爲丹泉池泉發源于天柱山故又名天柱泉折而  
西北爲太滌洞洞門石鼓扣之有聲岩石蒼黑不甚  
軒朗一柱倒縣用屏内外曰隔凡柱善遊者僅可至  
柱而止信乎其爲隔凡也憶余嘗與徐大弟來遊余  
獨結束僂僂深探一穴如竇內覺稍闊可以容身石  
潤作白玉色裴徊之頃恍然神光煥發壁甃一線乳  
髓迸流如脂如漿余驚喜掬而食之可盡兩握亟持  
其餘以餉徐子即已疑結掌指唇吻尚如傳粉實浮

生竒遇賦詩紀之嗣後二三年間重與徐子來尋則  
不復有矣其前廼漢武帝宮壇遺基又折觀嶺而西  
山之半爲石室洞真人吳筠修煉之所尸解後遂令  
門人瘞書劒于此亦曰藏書洞石梁橫門三穴透日  
故又曰東玲瓏也其上爲白鹿山是謂中峰昔真君  
許遠遊上昇時天遣白鹿來迎也昇天壇在焉直上  
左折曰西天柱嶺有亭曰采芝其巔有洞曰棲真深  
幽杳僻頂若華蓋隱隱石閣有跡蟠拏狀如龍爪西  
臺平砥如碁局曰僊奕石再進二三丈類人仰臥者  
曰石僊牀棲真之左約半里許曰歸雲洞門徑甚狹

堊可俛首而入下丈許石五色紋理作瑪瑙色方池  
清淺水石俱白又下數十步則泉源滴瀝石盆承之  
中復平坦可設胡牀八九張舊云是棲真之後戶僊  
人回車之道也歸途由青梓山而下經鳴鳳蛻龍二  
洞尋東天柱路乃得小石門上青檀山岩壑奇秀甲  
于山中所謂湧翠石壁者此也經山後飛玉泉而涉  
九折乃登東天柱嶺故名九曲三峰列峙勢與大滌  
相雄長屹然柱立絕頂一石柱高丈餘圍可兩抱是  
曰天柱道書所云五十三福地也按圖經言天有八  
柱三在中華五在外夷在中華者安慶之潛山太原

之壽陽杭州之餘杭也茲山發于天目故天目稱洞天而天柱稱福地余嘗登天目之天壇見山脈皆東南馳騰以雙溪至于於潛岸壘疑若輒憩者而奔流洶涌渺不可遏稍驟逸足已抵臨安大官山矣載昂載伏息于餘杭噉鍵九峰心擎孤柱回首雙目迥隔層霄如龍爭飛如鳳競舞聳脊于靈隱垂翼于鳳皇以一瀉千里之勢而長江橫截海門深鎖朝夕潮汐逆而承之其氣完其精固其神不滴用結東南之局嗚呼亦奇且怪矣越嶺南下循東溪行出馬里是爲東嶽廟即宋本宮之岳祠道院

東嶽行宮泉石記

南湖易盈易涸無足遊者湖東南鳳皇山之麓有東嶽行宮焉其泉石頗佳自橫溪而下激而爲磯奇石森森根搜林立清泉屈折環繞其間上有葛仙翁丹竈其下平砥可容七八人羅坐潭澄流緩可泛羽觴暴雨洪波即沒牛馬其右石屏磴道乃隍亭遺墟晉郭文舉隱居大滌山出市貨藥則一虎自隨每近邑令虎潛伏于此一日歸晚虎輒咆哮故曰隍亭稍上卽故鳳山道院也院後水石幽雅遊者罕及東嶽行宮者山嶽功德克配昊天岱宗泰山五嶽之長古之

封泰山者七十二君太史公記之自無懷義農炎黃  
項學堯舜禹湯周成而下皆封土升中以昭崇報繼  
世而有盛德大業者因之諸侯朝宿各治邸山下曾  
未聞廟祭也宋真宗祥符九年有事泰山嶽神效靈  
詔天下郡縣悉建東嶽行宮此祠廟之所由昉也要  
之帝出乎震未盛于春東方之宰青龍之神實爲五  
岳之主故泰山雖非封內山川而郡縣庶民並崇瞻  
而尸祝之其義固有所在而法亦不禁也茲非先王  
體天道順人情以教民孝敬之大端也哉余聊因所  
瞻仰并著其說

告后土遷葬先妣徐恭人文

我母恭人附葬于此二十四年惟神是恃葬工不良  
遠地之理左寒于風下侵于水淺深失乘悔之何已  
私心未安爰求遷徙人謀鬼謀宜轉宜起敢告于神  
卜日經始惟以妥靈非以徼祉神其庇之俾得所止  
告祖遷葬先妣恭人文

我祖卜宅既安既祥葬工不善深淺失常水侵柳內  
風射龍傍或蝕于火心痛傷人謀鬼謀曰遷者良  
初筮于神擊蒙示寇禦寇著兆未詳再筮于神  
母穴未臧幹母之蠱可將廼卜吉曰易母舊藏

匪離匪背轉向明堂山則已矣面則巽方苟利骨肉  
他非所望母子至情出于衷腸先生不惑可對穹蒼  
華故鼎新受福無疆惟靈感格庶樂且康

與纂修浙江通志總裁官書

明公閣下夫志者史家之一體也一省之志即古諸  
侯一國之史也在 朝廷謂之祕史在天下謂之外  
史其事亦重矣其任亦難矣今總督公以一省之史  
而總裁于執事以兩浙之士而首舉乎野人甚盛心  
也



香宇續集

巳未稿

吳越間田藝衡撰

賦

媿衷賦

有序

藝衡昔從武進唐太史公遊今歲公以通政經畧海上得修世誼伏謁轅門軍旅之暇因獻詩文數千百篇公廼亟賞而延譽之後數日遂以手札馳報曰英邁博雅足繼家學嗚呼譾薄鄙劣有如不肖者曾何足以當之三復瑤緘實慚于心作媿衷賦以申謝焉其辭曰

悲余運之湮阨兮歲行忽其三周

爲一十二年

慨日月之

征邁兮深惟不逮乎前修既聞詩禮于庭趨兮載負  
笈而遠遊幸夫子之設教兮在無類而俱收公龍驤  
于霄漢兮余蜚蟄乎林丘固義命之有間兮匪智力  
之所由蛟龍翱翔于江海兮鼓雲雷而發軔山川渙  
其廓清兮草木鬱乎其苞積施膏澤于洪纖兮覲槁  
屈而必憫孰知夫泉壤之沈淪兮尚有寒結之枯蛭  
詎止于一龍而一蛇兮爲往哲之所同哂獨泯泯其  
沒稱兮欲自試而無方媿韜鈴之未習兮藉靖獻于  
詞章惜敝帚之千鎰兮寶燕石于雙璜陳土苴以雜

天球兮祗獲戾于宮牆何泰山之達觀兮德愈高而  
其視愈下曰雖戛擊夫金玉兮亦毋弃乎鳴瓦曰麟  
鳳雖率舞兮亦毋弃乎牛馬羗下俚之易爲酬兮益  
信夫絕節之和寡顧弱植而陋識兮又何有于英邁  
而博雅惟家大夫之學優兮歷郎署于兩京入則明  
刑而典禮兮出則重秉乎文衡倡作者于東南兮爲  
後進之法程方箕裘之不克紹兮惡敢輕嗣武而追  
聲佩華裒而內省兮實斯譽之過情荷取善之汲汲  
兮卒掩瑕而表瓊無廼弘造之培物兮終欲因材而  
玉成懼三隅之未反兮將自暴弃于準繩悔往者之

不可殛兮冀來者之猶可能期三在而一事兮庶幾  
無忝乎余之浮生

南觀賦

有序

觀之時義大矣哉易曰大觀在上下觀而化是以二  
三以童闕見譏九四以用賓致美良有以也况人文  
化成小畜懿德又君子之所有事者乎余宿鄙丘樊  
幼歷湖海再客白下遂作南觀賦焉賦曰

己未之冬陽生之月田子應聘修文遊橈將發指金  
陵而遐征實龍飛之舊闕于是囊短劍束祕書乘  
符傳辭郊墟艤北關而待渡富水衡之權儲資國課

于商賈嚴繕算于舟車感古者之不征何後世而侵  
漁始作備于壘斷終貽禍于河渠注聖王能崇平節  
儉斯窮旅皆悅乎行居廼揚舲于通津兮瞻臯亭之  
峻極拱龍鳳于錢塘兮賴茲山之阨塞慨南宋之陽  
九兮駐腥膻于叢棘觀壁忽其出降兮甘辱身而亡  
國挂清飈于塘棲兮泊殘月于崇德雞犬荒而悲鳴  
兮人民散而菜色丁海防之廢弛兮縱島夷于邦域  
既復隍而屠邑兮孰能殉乎社稷石門鎮破秀氣橋  
危吊宗公之孤節想將軍之雄姿捐軀死戰絕糧覆  
師烈哉壯士巍乎新祠方皇祖之龍闡兮士誠曾

于此乎興尸何天兵之威猛兮俘六萬之吳兒固仁  
者之無敵兮亦開平之玄機苟攻守之有制兮雖衆  
寡其何爲豈人謀之不臧兮抑天運之盛衰經萬壽  
之小山兮爲春秋之構李當吳越之紛爭兮干戈日  
以披靡畫語溪以正疆兮亭柴辟于長水卒臣妾其  
魚肉兮奚唇齒之足恃臨嘉禾之舊館登煙雨之虛  
樓汎鴛湖而澄慮步龍橋以解愁訪先亭之故灣兮  
榜人道余以寒湫笑丈夫之未際兮爲妻妾之所羞  
既忍辱于負薪兮又何耻于歌謳俄除道于會稽兮  
悔覆水之難收賢敗絮之嘉匹兮懷蒲策之好逑又云

在姑蘇閭  
明外七里

望松陵以扣舷兮傍垂虹而救機懷神禹

之荒度兮玄功于焉而始集駭震澤之底定兮由三  
江之既入拯下民于魚鼈兮瑞帛紛其來輯仰三忠  
與三高兮出處邈乎其莫及眺鱸鄉之孤亭兮清風  
瑟如其可挹晨雞鳴于練瀆夜烏啼于姑蘇賢太伯  
之三讓逃文身而建都歎麋鹿之荒臺招西施于五  
湖弔子胥之屬鏤訪伯鸞于吳趨方懷古其未已兮  
省近事于周吳元祚紆其不綱兮咸揭竿而長呼何  
么麼之張四兮亦蟻聚夫鹽徒睨神器而不量兮儼  
南面而稱孤煩王師之再下兮宗社卒以就屠信天

命之有歸兮終混一乎輿圖亦有蹲虎之丘走狗之苑石池水陰長洲日晚許墅之關未開寒山之鐘已遠復稅及千艘鯢益嗟客行之偃蹇迎寒潮于無錫實勾吳之始封在漢初而金殫固無事乎崇墉晒天祐之竊據假虎翼于元兇過延陵之故墟仰季子之芳烈紹至德于宗賢附高節于往哲欲挂劍于荒丘痛知音之久絕朝發毘陵兮夕宿呂城依然頽垣兮雄哉子明過孟津之橫流兮爲京口之要營觀海夷之殘破兮追千載而傷情捨筏丹陽攬轡句曲山川平衍原野膏沃豁我塵襟攄我曠囑禮茅山之白雲



想三君之如玉雲陽古驛高橋廣阡古之建業今之  
應天湖海內控江淮外連列吳蜀爲門戶殿閩廣爲  
市廛龍虎蟠踞今武侯已發其秘經營根本今道子  
足知其玄是以禹貢維揚州之域天文實斗野之躔  
楚威埋金以鎮其地秦始皇鑿山以通其川孫吳成鼎  
足之勢東晉續永嘉之傳六朝因之而迭霸南唐據  
之而偏安迨乎至元之革命始洩王氣于千年方我  
太祖高皇帝之龍興也奮濠梁下采石克太平延儒  
碩首納陶安之謀遂成定鼎之策惟大是圖非中是  
宅惟重是居斯輕是役奠燕翼之不基朝侯王之嘉

壁蓋繼天立極者三十有五年而聖子神孫復  
遷于燕陌也兩京並建留都寔隆在殷維毫在周維  
豐郊壇陵廟舊內故宮隱隱賑賑鬱鬱葱蔥衛以百  
司鎮以上公允文允武自西自東其中則天市三垣  
紫微帝室玉殿屯霞朱門映日御溝瀾瀾苑樹秩秩  
龍淵深沈魚鑰秘密其次則直廡星共翼衛雲翔韶  
蟬奕葉紱冕輝煌街衢坦直祠宇低昂珍藏四裔族  
間五方其南則帶以長淮峙以牛首朱衣秦開雙闕  
天剖向陽明以照臨享百粵之奔走其北則涵以玄  
武枕以鍾山黑龍隱躍玉澗潺湲會岷峨之督脈掉

虬尾于荆蠻其東則赤山龍然婁湖汪濊瀾接滄溟  
根連泰岱掣三吳于左肱况神烈之攸在其西則石  
頭險固大江靈長百二天塹千里金湯馳桐柏而一  
瀉砥金焦而相望遵山河而樛流兮固美哉之天府  
總鴻纖之規畫兮皆 聖謨之藻斧風流文物蔚乎  
其未泯兮獨冠映乎今古慶小臣之南征兮昭日月  
于任瞽凌晨風而排閭闔兮隘管窺于寰宇亂曰  
志超軼在蓬萊兮弱冠遠遊耿四方兮使于金陵懿  
文章兮跋涉險阻感興亡兮王猷伯畧兩茫茫兮登  
高斯賦比興長兮君子尚賓觀國光兮大鵬圖南聊

相羊兮

蜘蛛網雀賦

秋虫惟中宅虛爲宮秋虫惟智網羅自蒞秋虫惟仁  
一而陳秋虫惟義取物自至爰有黃雀上下樊籬  
其形甚細而飛則卑竊我稻粱何裨于時鷹隼不擊  
矰弋莫施蛛網之設雀則離之剝其毛羽嗜其膏脂  
民食之害爾其翦夷除一警百亦快我私嗟今之世  
法網甚滋文理密察秋毫繭絲猶者巧避彊者橫披  
雖授其羅而勢不支允今之人經綸者誰繩其紀綱  
以維所司人不如虫吾爲爾悲天網恢恢疎而不遺

香宇續集

已未稿

吳越間田藝衡撰

詩

春明草堂

春明野客興何如  
卜築新成水竹居  
負郭石田多種  
秫浣花溪屋祗藏書  
琴尊自可娛妻子  
車馬無勞觸  
烏魚惟有遠遊先  
入夢  
杖頭刮得百錢餘

元宵後四夜觀燈

時海寇平故軍門放燈十夜

五夜花燈月色饒  
更容五夜慶元宵  
太平正喜乘春  
令樂事難逢荷  
聖朝萬姓驩聲騰  
海宇千年玄瑞

降神霄

先是進白鹿二頭御批云天降玄瑞

欲教盛典夸今古聽取東

風擊壤謠

恭詣齊雲山晚宿五柳

雷雨歇林垞眠細草青訪真惟野服招我有僊靈  
春水亂行道晚山摹面屏高風懷五柳獨宿此長亭

蘆嶺雨中

客枕驚聞澗底雷征途不假僕夫催山如舊識迎人  
去雨似輕塵灑道來洞府幾回探玉策身名終許入  
瑤臺春風是處無拘束石面靈桃樹樹開

度昱嶺關喜晴

度嶺喜新晴攀援兩屐輕古來關隘地今作坦途行  
石壁猿猱下山田婦女耕白雲辭故國漸覺近岳京  
口占答王千寨巡司盤詰  
芒屨緇袍烏葛巾逍遙端不類風塵巡官何用猜疑  
甚便是雲遊五嶽人

登巖鎮中天積翠閣還眺浮屠

積翠瑤天十二樓崢嶸巖鎮即蓬丘山人海上來玄  
鶴玉帝雲中駕赤蚪三閣似珠聯北極雙溪如練繞  
南州馳神不覺登臨久恍挾飛僊汗漫遊

登白嶽中和山歷仰止岩桃源洞諸勝宿淨樂

道院贈汪鍊師

仰止已三年瞻依仗宿緣石門開白嶽金闕隱玄天  
衣灔珠簾雨花飛玉洞泉頓令塵慮息何況遇喬仝  
仲春朔日展謁玄天太素宮

一入天門若御風青雲迢遞五城通芳春正遇中和  
節上帝高居太素宮峰展晴霞真誥紫鑪熏曉日瑞  
烟紅藝蘅久矣惟心禱咸願皈依妙道中

爲鍊師楊玄相題鍼礪卷

誰解磨鍼意須從鐵石求金剛原不壞礪水自長流  
玄默君能守膏肓我未瘳一絲如可引且冀度青牛



飛雨樓

屋上青山樓上泉一簾飛雨晝濺濺奔流遠帶松雲  
落虛白常同海月縣試茗自宜丹竈煮聽琴聊借石  
牀眠塵纓不必靈淵濯對面風來即灑然

榔梅菴

聞說榔梅曾悟道我來消息卻何如春融紫府添香  
篆晝靜黃庭學草書天上至玄先混沌人間大道集  
冲虛振衣頃刻僊樊別笑指松陰白鹿車

由玉虛宮登鵲橋絕頂觀五老三姑諸峰

一徑天然入迴圖玉京山下有方壺橋成白鵲遙堪

渡書寄青鸞近可呼錫瑞已瞻來五老長生還擬去  
三姑玄珠落落何由索大隗原非是朗途

遊退思常觀捨身崖有感因題小壺天

誰能不惜千金體千丈崖頭便捨身退後儘容三步  
地進前須斷六根塵綿綿道德原無象小小壺天別  
有春尚好他年婚嫁畢還投真境作閒人

觀 欽降織金五彩繡幡

寶幢文繡好云是內庭來冰繭鮫人貢天機織女裁  
雲霞圍法座繡鶴繞僊臺千載重明報山川物色開

新安舟中

一溪春水放孤航東峽驚濤勢渺茫牛馬兩涯沈白石  
鳥鷺幾點泛滄浪當樓人向雲中見隔岸花如鏡  
裏妝安得此時携太白新安搖艇下錢塘

李供奉詩云他年一

携手搖艇下錢塘

### 淳安江中登小金山

莫以灘流急行舟爲我停輕風生兩腋斜日上孤亭  
浪湧金山紫天涵螺髻青欲垂嚴子釣猶自媿鴻冥  
春分日度烏龍嶺時以狼兵擄舟故陸行也

石尤風正惡短棹阻層波不憚烏龍險其如狼虎多  
春分花氣暖山靜鳥聲和何處堪棲息千峰傍晚過

續集二十一  
社日遊桐廬閬僊洞

社雨初晴春霧收  
問津還作閬僊遊  
天穿乳竇玄門啓  
虹亘輿梁碧漢浮  
爲訪桃花探玉澗  
因餐石髓上瓊樓  
桐君寂寞廬何在  
獨駕颿輪遍十洲

新城晚歸宿鳳凰山下

淺揭還深厲清溪九曲迴  
山城花易發社日燕初來  
素有奇遊癖殊非作賦材  
鳳凰佳氣近薄暮且登臺  
安樂山觀火樹夜歸

下界爭看上界明  
峰頭火樹萬花盈  
星流皓彩冲雲漢  
月湧寒光離海城  
秉燭夜遊清思發放舟  
春泛綠

波平少年不樂將何待回首誰人悟冥行

春郊卽事

桑葉青青蠶子烏村莊婦女足歡娛  
舟杭似馬溪新漲簫鼓連天日未晡  
已喜禊氛銷雨露合教風味寄醍醐  
太平天子崇玄默四十年來漸海隅

初夏遊普福禪寺留示月林上人

十里平湖九里松薰風一徑綠陰濃  
山僧去托何方鉢禪榻猶題舊日踪  
林靜鳥啼閒對酒畫長香燼遠聞鐘  
白雲來往塵囂斷扶醉還登鷲嶺峰

遊呼猿洞晚歸

合澗橋邊載酒行  
候僊亭上聽須聲  
夕陽不用催人  
去月滿湖心一棹輕

春日山家

幽人小隱近湖濱  
湖上春山稱隱淪  
淑氣每如三月  
暮光風獨占六橋鄰  
隔林啼鳥尋詩去  
入座飛花酌酒頻  
海國莫愁戎馬劇  
桃源自有太平民

醉題飛來峰下酒家

屋下青松屋外溪  
四牕時有白雲飛  
山人更戀山中  
酒月上江城猶未歸  
此作幾十年壁粉漸剝主人愛而留之重爲潤色故附入於集  
謁岳武穆王墓還過于肅愍公祠有感

向南孤木曉蒼蒼橋梓千秋恨未央大將功成身必  
死中華數盡國終亡故都山水猶無恙異代蘋蘩自  
有香回首三台祠下路令人感慨共沾裳

爲憲副李公題寓兵康國卷

羽扇綸巾妙入神王師畜衆在容民誰知東海狂瀾  
日自有中流砥柱人刁斗夜閒千里月犁鋤曉出萬  
家春漢文拊髀思頗牧應爲蒼生借虎臣

答謝林工部香絹之惠

有客朝天駟馬歸音書先爲到柴扉清香正好供陶  
鼎白練尤宜補衲衣池上鳳毛應念侶海邊鷗鳥欲

忘機少陵何事成飄泊莫信藩垣是紫微

布政司舊名紫薇垣

夏日閒居徐大弟舉花鳥每延高士論之句命

余屬對因口占成篇

晝長無事喜君來共坐柴門俯釣臺花鳥每延高士  
論琴尊常對好山開屠龍蓋世終非業躍馬當場別  
有材酩酊祇宜三萬日醉鄉誰信是蓬萊

大旱命童子山中運水煮茶寄懷子久一首

亢旱河流斷桔槔田園肺腑總枯熬涸鱗敢望分江  
活小力寧辭逝水勞雲鼎漲紅翻夜雨雪甌凝碧瀉  
秋濤願濡甘露三千滴灑作焦原潤骨膏



往年夏旱溪港斷流每羨子藝山泉之勝今年  
旱涸尤甚山家斷飲者連月矣病暑伏枕子藝  
復以詩來因悵然奉和一首

蔣灼

炎火飛空井澤枯涸鱗無復塑江湖人臨劇暑應多  
困病入清秋尚未蘇佳茗美君開石鼎靈泉嘗自比  
冰壺新濤急雨如堪贈重醒當年舊夢無

壯士

壯士處田畝乃與農夫俱卒卒自朝夕飢寒勞其軀  
亦有飽暖人汨沒無遠圖孰知壯士心所憂非牧芻  
同寢不同夢同步不同趨落落異碌碌米炭難一區

幽居發長嘆衆歡獨向隅飢寒非所戚飽暖非所娛  
何爲良自苦咄我愚且迂我憂既非愚我謀亦非迂  
驕陽縱白日旱魃紛荒荼五月至六月七月雨尚無  
東南民力竭倒縣誰爲蘇乃聞當此時洪水滿京都  
老稚逐奔流舟楫行天衢幽燕古高亢揚越本低汙  
地利詎變常天道何其殊聖人端化理玄默握乾符  
陰陽事調燮責任誠大夫雨暘恒時若安得愆冥樞  
臣願排閭闔歷膽爲帝呼輓彼大造轍使各遵其途  
苟可濟蒼生吾何愛髮膚漠漠雲四塞卽鹿笑無虞  
沈瀾對阡陌空山啼鷓鴣

石竹

石上生纖竹花開日午天好風青鬱鬱疑有麝香眠  
得廣右馮臺郎世立書奉答一首

五嶺之南鴈已無尺書何意下蒼梧雲連海嶠心俱  
遠秋到林臯夢不孤豈有文華通百粵敢將聲價擬  
三蘇堂中益友應無恙羨爾投簪足燕娛

大夫翰云  
人自臨安

來每詢起居清適更喜文名大著蜀之三蘇今  
爲杭之二田矣吾道幸甚大夫別墅有三友堂

送林確成之常州

聖主思遷客旋移古晉陵欲銷南國暑自有玉壺冰  
震澤揚颿去橫山攬轡登莫教林洽祖善政到今稱

秋晚

白露初過雨風生稻浪花  
單衣新沐浴遠屋課桑麻  
林碧涵秋色池明落晚霞  
社錢隨意散把酒對歸鴉  
送倡婦鄭莫二子入道

憶昔天邪侍綺筵  
雙雙玉樹鬪嬋娟  
煙花歷盡渾如夢  
風絮參來總入禪  
荷笠鄭郎輕謝世  
閉關莫子久通玄  
何時同跨青田鶴  
羣玉山頭月正圓

易適軒

貧賤易爲適  
詩人有至言  
安居曾入詠  
幽客此名軒  
潔遯梅當戶  
青留柏作垣  
歲寒盟共爾  
容膝我思存

觀仇子彈山鵲

疎林葉落驚鳥夢山鵲間關晴哢少年挾彈睨斜  
柯巧發金丸命竒中金丸欲發絃復留側身低眄無  
全牛道傍觀者不轉睫淒風烈烈妖星流鵲聲楂楂  
墮寒水枝影不搖弓已弛從禽之樂樂何如割鮮痛  
飲真忘死

奉贈大通政唐相公時專視海上軍情

金馬含香宿著名銀臺開府更能兵欲紓宵旰千  
年慮自有東南萬里城會見伏波標赤徼共夸安石  
慰蒼生爲儒亦抱從軍志敢向和門獨請纓

中秋賞月余微痾踈酒始親杯酌適是夜月蝕  
不待虧而輟罷去內兄子張桂謂余不可無作  
即席成篇

秋到中分風露清玉京樓閣倍空明與君共對三年

月

丙辰丁巳  
同此玩月

此夜遙憐四海情桂發僊枝鸞欲舞藥

春靈杵兒長生醉來擬續盧仝句誰忍重聞擊鑑聲

先是二月望

日月蝕既

八月十六與客對月因憶去秋此夜月蝕之變  
感而有作

往年薄蝕當今夜昨夜盈虧甚去年佳况斬新成感

慨清光依舊是團圓尋常得句凌三五洎滴行杯幸

萬千草野有懷忘寤寐修刑微意在麟篇

春秋公年傳曰日蝕

修德月食修刑

喜姚賈諸君子聚飲寡山別墅是日欲雨不雨  
卒成嘉遊留贈一首

二十三人過草堂秋深兼喜病差強占晴較雨談何  
易臨水登山興正長酒氣入花香旖旎歌聲激竹韻  
琳琅催科未動田園樂不羨當年華子岡

西湖秋泛時膺督府胡相公命南遊留別知己  
誰能湖上訪秋容淺碧波痕淡綠峰鷗鷺瑣宜盟屬

王沙鷺舟且傍芙蓉書徵南國昭天象劍倚中台媿  
士鋒絕勝一尊山水曲美人回首暮雲重

登飛來峰戲作

山亦愛西湖飛來天竺國一來不復去似爲西湖惑  
乃知住西湖勝彼生西域癡哉髡緇徒幻世以夷賊  
衣者不得衣食者不得食云往昇西天誰信入鬼域  
但看飛來峰木石尚有識何況中華人反爲異端匿  
我本西湖鄰戀山歸未得洞秘然葦探厓峻捫蘿陟  
璚枝三天秀乳竇五丁泐冷泉清可烹龍泓奧難測  
靈鷲射旭通臥犀渦渚側五步時一登十步時一息



好奇幾迷途歷險肯辭力去來既無相煙霞亦無色  
笑指峰頭雲可望不可即且呼二三子把酒嚼簷蔔  
呼猿洞聽奇亭

白猿呼可下啼笑白雲屏奇句因山得長歌倩爾聽  
竹風吹古洞松露滴空亭何必西天竺高峰處處青  
九月末旬庭菊未開而海棠忽放數花喜子久  
至因酬高作

瑟瑟楓林夜有霜病軀頓覺夾衣涼秋容已後催籬  
菊春色應先到海棠佳句擲金甯拱璧雅歌翦燭且  
飛觴莫愁村路多回折殘月遲遲可半牆

秋盡子藝宅觀海棠夜歸

蔣灼

秋盡春風去復來  
憐君庭下海棠開  
妖紅更看清霜染  
醞醑何煩錦袖催  
銀燭高烧無柰晚  
花仙欲睡且須回  
好同寒菊依三徑  
常伴楊妃醉一杯

簫女

溪上誰家女  
抱簫喚來佐酒意  
逡巡鶯歌宛轉停絃  
久鴈柱參差促調頻  
射水燭光寒入夜  
媚人眼色暖生春  
座中亦有征人婦  
聽到伊州淚濕巾

城館聞簫

門掩吳山秋  
漏長半庭明月露  
華涼至人何處  
吹簫

待花影翩翩落鳳皇

朝梳見白髮二首

白髮因誰種  
莖莖日漸絲  
右髭悲蚤脫  
素領遽先垂  
妻妾原非憎  
儒冠自不宜  
只應泉石裏  
浴罷晚梳時

其二

墨悲絲可染  
吾怪爾成絲  
蓬首曾無慮  
茅心有所思  
五分玄伏酒  
一半白因詩  
老去如僧好  
何須再黑時

觀仇生射

出身原是羽林郎  
年少曾經幾戰場  
李廣數奇空貫石  
由基命中必穿楊  
手柔弓燥三冬暖  
日淡風高百

草黃安得射潮平海若勲名俾爾紹前芳

送大中丞唐夫子之鎮淮揚

經畧勞天使風波冒險探運籌惟緩帶破敵尚玄談  
旌節移江北威名播海南古來賢卻縠聖主已深

諳

御勅有云素負才名諳諳練兵事

仲冬廿日海棠復開

暢節陽和至枯根暖氣回徒聞荔挺出又見海棠開  
偶爾雙歌席因之數舉杯即看欺白雪留取聘紅梅

雪中石竹花

秀草凌霜綠鮮花映雪紅佳人呵玉指繡入舞衣中

雲居似雲上人以詩過訪看松山房即席酬贈  
遲明將遊金陵兼別上虞余子雲仁和張汝芳  
七十年來出世情東寮燕笑忽鐘鳴客心已對禪心  
寂詩律還同戒律精濤落萬松雲衲冷煙籠孤燭雨  
堂清若爲明發遊千里空憶青山隔鳳城

送田先生往留都一首

似雲良縉

落落長松集暮陰忽聞遠別漫驚心送君南國逢殘  
歲老我西湖只短吟三峽詞傾橫彩筆兩都賦就賤  
黃金鳳皇臺上休登眺萬里龍江烟水深

晚泊塘棲會沈氏昆季及張子夜中集俞氏宅

遲蔣子久不至有懷

亦有同舟約其如歲暮何因君方嫁娶此意竟蹉跎  
逆旅逢親故芳筵且笑歌煙波知不遠相見在嘉禾  
吊宗將軍祠

日暮皂林驛雲昏秀氣橋將軍空廟貌草木尚蕭條  
開國聞英佐平吳屬聖朝敢因成敗論菟去不堪  
招常開平王與張上誠大戰于此敗之俘其兵六萬  
何其雄也豈氣數之使然耶抑餌之者非其人耶  
官河竹枝詞

一箇官人二百夫百名折色百名拖清官囊橐輕無  
比濁吏行裝重許多

潦沒河堤旱着沙寒寒暑輓船車相公不管風和  
雨晝夜長行趨到家

盜賊于今滿路中南商北賈夜難通官船自有官兵  
送不敢貪財劫相公

吳江會王貳尹子純來訪留贈一首

王子雙鳬出帝都三江此地冠三吳漫言松石堪  
哦咏兼得花封似畫圖軍國所需雖正劇東南之困  
亦當蘇世家厚祿居何易要使冰心徹太湖

姑蘇雪夜有懷子玓

迢遞殘冬下秣陵十年強半客中行不因衣食兼成

累自是文章誤得名  
淼淼湖天浮一葦  
娟娟雪月近三更  
聞人豈解窮途意  
數盡鐘聲到鴈聲

虎丘謁王令祠

半醉閶門放酒船  
山樓古木鎖寒煙  
虎丘雪水尤宜茗  
龍井春芽可試泉  
渺渺帆檣連震澤  
寥寥鐘磬接諸天  
莫言短簿多情思  
鶴市魚城幾變遷

滸墅阻風

解纜經臺下  
停橈樵市中  
正過蠡口日  
連遇打頭風  
失意琴書敝  
孤棲天地窮  
故園松竹在  
歸夢五湖東  
無錫迎潮館  
月下與俞錦衣  
夜坐留別二首



鶴髮僊翁是故鄉曾隨侍從入明光能談牛李相傾  
事轉覺歸田意味長

慧山頂上月初斜溪館聯舟共煮茶明日江南江北  
去不知何處寄梅花

時公往徐州也

季冬十五日澄然堂對月因呈薛憲副

立雪曾參面壁禪

達摩立雪事

雪舟重泛聽談玄忍教殘

歲天邊月卻向他鄉席上圓燭映画屏香靄靄霜凝  
修竹淨娟娟夜分不覺寒威減爲有春風入舊壇

十六望夜月下獨坐有感

遠遊何事及殘年虛館寒宵倍黯然不忿尋常江上

月故教二八客中圓干戈未定乾坤老荆棘叢生雨

露偏遙憶梅花歸去好一枝斜繫狎鷗船余舟名狎鷗行艦

江陰湯學諭汝一惠學禮輯要答謝一首

阮籍從來禮法疎野人落魄更何如膏肓此日方成

俗藥石惟君獨起余謙讓百年綿蕞習折衷三代曲

臺書 聖明正爾崇文學清望緣知在直廬

待子久四日不至始發毘陵悵然有作

行李今何滯程途昔已傳想君風不順使我日常縣

莫吊梁鴻宅休烹陸羽泉延陵還欲駐終待米家船

月夜與薛孔鄰登武安王臺有贈兼呈徐蔡諸

君子臺故湯東甌王中軍帳基也爲一方勝覽  
莫謂傳經隔絳紗薛登文學世名家中庭有月沈杯  
影北斗無雲識劍華此日車書同海宇當年戎馬暗  
天涯喜逢群彥能高雅回首城頭鼓二槌

登鳳皇臺

鳳皇山在鳳城隈劉宋何緣集此臺自昔蕭韶曾率  
舞抵今烏雀有餘哀長江迢遞朝宗去雙闕差我回  
日開聖主龍飛阿閣近小臣還望羽儀來

雨舟

蓬窗屈膝小行窩歲暮蕭蕭雨雪多晝夜順風三百

里酒酣歌枕聽吳歌

傷逝

一見梅花便憶君  
蕭疎只合在溪濱  
誰教攀折任且  
手離恨天邊化暮雲

一見梅花便憶君  
水姿玉骨更超群  
自從羌笛飄零  
後離恨天高化白雲

一見梅花便憶君  
紅樓斜倚酒初醺  
自從翠羽驚春  
夢離恨天寒化紫雲

一見梅花便憶君  
檀香爲氣蠟爲裙  
自從春去蜂黃  
褪離恨天空化素雲

一見梅花便憶君  
萼華原謫下僊群  
自從零落隨流水  
離恨天遙化綠雲

一見梅花便憶君  
清歌妙舞更能文  
自從寫罷烏絲後  
離恨天昏化墨雲

一見梅花便憶君  
忍將春色逐三分  
自從散失干戈後  
離恨天崩化五雲

一見梅花便憶君  
人間那得駐靈芬  
返魂香滅音塵斷  
離恨天長化碧雲

棄婦詞

人生何最苦  
最苦棄婦人  
丈夫心既棄  
不在棄妾身

憶昔于歸初，雙好兩相親。恃妾股中珠，爲郎掌中珍。  
結髮期千秋，盟言孚百神。君心不耐久，中道忽棄擯。  
有如長江流，東逝無回津。有如九霄雨，一落不返雲。  
又如羲和御九牛，不輓輪。老姑不能留，小姑不復申。  
遣妾出門去，速去莫逡巡。妾去誠不難，所憂衰與貧。  
回頭告丈夫，新昏當及辰。弗謂新昏易，擇之慎其嬪。  
少年易弃故，中年難弃新。新苟不可弃，此恨難重陳。

除夕

此夕歲云除，歡情更覺舒。人歸千里外，春到五更初。  
爛醉行藏是，窮居交際疎。燭花寒璨爛，和雪照圖書。